



Alla oleva dokumentti on digitaalisesti allekirjoitettu. Allekirjoittajien ja dokumenttien tiedot

Dokumentti

Suvi Sysi
näyttelysopimus_18012024.pdf
Tiedosto

d111534aa36cb2895b292b5413ab1fedeaad57e24f08ae425ebe76d732d663f7d5
5492bf47d38ba975b9f7de8e0d4df3498787aff383931afcc8f093b229edc
Tarkistesumma

Allekirjoittajat

Selma Green

Nimi

Tunnistautumistapa: sähköposti, SMS-tunnistautuminen
Allekirjoitustapa: GenericoIdc

19.1.2024

Päivämäärä

Suvi Maria Sysi

Nimi

Tunnistautumistapa: sähköposti, SMS-tunnistautuminen
Allekirjoitustapa: GenericoIdc

19.1.2024

Päivämäärä

Dokumenttien aitouden varmentaminen

Prosessin luontihetkellä kaikista allekirjoitukseen liitetystä dokumenteista on laskettu tarkistesumma SHA-512 algoritmeilla. Varmennuslinkki ohjaa sivulle jossa voitte selvittää onko hallussanne oleva dokumentti sama joka prosessiin on alun perin liitetty ja se jonka olette allekirjoittaneet.

<https://turva.tampere.fi/verify.cgi?link=sMKYpb7xFd6dsYV3utVaFL44ijyN4XncHcXFhmqjimMcrHEtIX>



TAMPEREEN TAIDEMUSEO
Tampere Art Museum

NÄYTTELY- JA YHTEISTYÖSOPIMUS

VUODEN NUORI TAITEILIJAJA 2024 – SUVI SYSI

SOPIJAOSAPUOLET

Kuvataiteilija
Suvi Sysi

Hetu: 071090-1643

Y-tunnus 2945801-5

puh. 050 3808101

Puotilantie 6 F 39

00910 Helsinki

suvimariasysi@gmail.com

Sopimusvastuuhenkilö:
Museonjohtaja
Selma Green

Tampereen kaupunki

Y-tunnus 0211675-2

puh. 040 689 3800

Väinö Linnan aukio 15

33210 Tampere

selma.green@tampere.fi

Sopimusyhteyshenkilö:
 Näyttelypäällikkö
 Virpi Nikkari
 puh. 040 800 4389
 Väinö Linnan aukio 15
 33210 Tampere
 virpi.nikkari@tampere.fi

NÄYTTELYTIEDOT JA AIKATAULUT

Julkistamis- tilaisuus	31.1.2024 klo 10, Tampereen taidemuseolla
Näyttely	Vuoden nuori taiteilija 2024 – Suvi Sysi
Avajaiset	25.10.2024 klo 18
Näyttelyaika	26.10.2024–5.1. 2025
Näyttelypaikka	Tampereen taidemuseo, 2.–3. krs, Puutarhakatu 34, 33100 Tampere

Samana iltana Tampereen taidemuseon alakerrassa avautuu Vuoden nuori taiteilija 40-vuotisjuhlanäyttely.

TAMPEREEN TAIDEMUSEON VELVOLLISUUDET

Tampereen taidemuseo (myöhemmin taidemuseo) myöntää taiteilijalle 20 000 euron palkinnon, joka sisältää näyttelyn teosten valmistelukulut. Palkkiosta maksetaan 50 % Vuoden nuoren taiteilijan julkistamistilaisuuden jälkeen ja 50 % näyttelyn avauduttua yleisölle. Lisäksi Tampereen taidemuseo maksaa taiteilijalle 10 000 euron taiteilijapalkkion näyttelyn valmistelutyöstä sekä osallistumisesta näyttelyn ripustukseen ja purkuun yhteistyössä Tampereen taidemuseon kanssa. Palkkio maksetaan näyttelyn avauduttua kesäkuussa 2024. Erikseen sovittavista taiteilijakerroksista maksetaan 150 e/kerta. Lisäksi korvataan matka- ja majoituskulut Tampereen kaupungin käytännön mukaisesti. Tampereen taidemuseo vastaa matkavarauksista.

Taidemuseo hyväksyy etukäteen näyttelyn teosluettelon. Taiteilija lainaa näyttelyyn listassa olevat teokset. Taidemuseo vastaa hyväksymänsä teosluettelon mukaisten näyttelyteosten nouto- ja palautuskuljetuksista näyttelyyn ja takaisin omistajille. Taidemuseolla on oikeus rajoittaa teoskokonaisuutta logistisista syistä. Teokset pakataan erikseen sovittavalla tavalla joko taiteilijan tai museomestareiden toimesta.

Näyttelyripustus suunnitellaan taiteilijan ja Taidemuseon yhteistyönä. Taiteilija toteuttaa ripustuksen yhteistyössä Taidemuseon kanssa.

Näyttelyteokset vakuutetaan kuljetusten ja näyttelyn ajaksi naulasta naulaan Tampereen kaupungin vakuutus sopimuksen puitteissa.

Taidemuseo vastaa viestinnän ja markkinoinnin suunnittelusta, toteutuksesta ja

kustannuksista.

Taidemuseo vastaa näyttelyluettelon ja muiden painotuotteiden, kuten kutsun, esitteen, julisteen ja pedagogisen vinkkiarkin suunnittelusta, sisällöstä, toimitustyöstä, graafisesta suunnittelusta sekä kirjoitus-, käännös-, kuvailu- ja painatuskustannuksista. Kirjoittaja- ja kuvavalinnoista sekä graafisesta ilmeestä neuvotellaan taiteilijan kanssa Taidemuseon veto-oikeudella. Taidemuseo päättää näyttelyjulkaisun konseptin ja budjetin.

Taiteilija toimittaa Taidemuseon käyttöön painokelpoiset teoskuvat näyttelyteoksista, Taidemuseo vastaa mahdollisesta teoskuvauksesta ja sen järjestelyistä aiheutuvista kuluista.

Taidemuseo vastaa näyttelyn valmisteluun, ripustukseen ja purkuun liittyvistä matka- ja majoituskuluista Tampereen kaupungin käytännön ja puitesopimusten mukaisesti. Matkojen määrästä sovitaan erikseen näyttelypäällikön kanssa. Taidemuseo vastaa matkavarauksista. Erillisiä päivärahoja ei makseta.

Taidemuseo vastaa teosten mahdollisista, yhdessä sovittavista kehystyskustannuksista sekä muista näyttelysuunnittelun kuluista. Taiteilija vastaa siitä, että näyttelyyn esille tulevat teokset ovat näyttelyn esilläpidon ja käsittelyn edellyttämässä kunnossa.

Taidemuseo vastaa avajaisten järjestelyistä ja avajaisten ohjelmasta ja kustannuksista.

Taidemuseo vastaa tekijänoikeuslain mukaisista korvauksista taiteilijalle. Maksu tapahtuu joko Kuvasto ry:n kautta, tai mikäli taiteilija ei ole Kuvaston jäsen, hän laskuttaa erikseen 50 % vastaavan Kuvasto-korvauksen määrästä.

TAMPEREEN TAIDEMUSEON VELVOLLISUUKSIIN EIVÄT KUULU

Näyttelyyn tulevien teosten materiaali- ja tuotantokustannukset.

Taiteilijan mahdollisten omien ripustus-, yms. avustajien palkkiot ja kulut.

TAITEILIJALLA ON OIKEUS SEURAAVIIN

Näyttelyyn Tampereen taidemuseossa. Näyttely järjestetään Taidemuseon kahdessa kerroksessa. Taidemuseolla on oikeus näyttelyn aikana käyttää tiloja myös näyttelyä tukevaan tapahtumatoimintaan sekä muuhun omaan toimintaansa.

Mikäli taiteilija myy Tampereen taidemuseossa esillä olevan teoksen näyttelyn aikana, ei Taidemuseo ota tästä provisiota. Mikäli myynti tapahtuu näyttelyaikana, on taiteilija velvollinen sopimaan uuden omistajan kanssa siitä, että teos on esillä koko näyttelyn ajan. Taidemuseo ei huolehdi mahdollisten teosmyyntien käytännön järjestelyistä.

TAITEILIJAN VASTAA SEURAAVISTA

Näyttelyyn tulevien teosten valmistamisesta materiaalikuluineen.

Teosten luovuttamisesta näyttelyyn ilman erilliskorvausta.

Kuvamateriaalin käyttöoikeuksien luovuttamisesta ilman erillistä korvausta taidemuseolle näyttelyn mainonta- ja tiedotuskäyttöön.

Siitä, etteivät taiteilijan Taidemuseolle luovuttamat viestintäaineistot (kuva- ja tekstiaineistot sekä näyttelyssä esillä olevat teokset) riko kolmannen osapuolen oikeuksia.

Näyttelyteosten valmistumisesta viimeistään viikkoa ennen ripustuksen alkamista. Ripustus alkaa aikaisintaan neljä viikkoa ennen avajaispäivää.

Taidemuseolla on etuosto-oikeus näyttelyssä oleviin taiteilijan omistamiin teoksiin.

SPONSORITUKI JA MUU ULKOINEN RAHOITUS

Molemmilla osapuolilla on oikeus hakea ulkoista tukea ja avustuksia näyttelyn toteuttamiseen. Sopimuspuoli vastaa itsenäisesti tuen mahdollisista vastineista.

NÄYTTELYN PERUUNTUMINEN JA FORCE MAJEURE

Ylivoimaisen ulkopuolisen ja poikkeuksellisen esteen, kuten esimerkiksi pandemian, luonnonkatastrofin, sodan tai työtaistelun sattuessa osapuolet vapautetaan vastuusta noudattaen tämän sopimuksen velvoitteita. Tampereen taidemuseolla ei tuolloin ole velvollisuutta korvata taiteilijalle näyttelyn valmisteluun liittyviä suoria kustannuksia eikä taiteilijalla ei ole velvoitetta palauttaa jo suoritettuja maksuja.

SOPIMUKSEN VOIMASSAOLO

Tämä sopimus astuu voimaan sitä koskevan viranhaltijapäätöksen saatua lainvoiman.

Sopimus on allekirjoitettu sähköisesti.

Tätä sopimusta on laadittu kaksi (2) samasanaista kappaletta, yksi kummallekin sopijaosapuolelle.

Selma Green

museonjohtaja

Tampereen taidemuseo

Tampereella

Aika ja paikka

Suvi Sysi

kuvataiteilija

Aika ja paikka